

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN (AGB)

§ 1 GELTUNGSBEREICH

- (1) Nachstehende Bedingungen gelten für alle der Fotografin Cora M. Jennissen erteilten Aufträge und vereinbarten Verträge. Sie gelten auch für künftige Geschäftsbeziehungen, wenn sie nicht ausdrücklich erneut in die spätere Vereinbarung aufgenommen werden.
- (2) Es gelten ausschließlich die vorliegenden AGB der Fotografin. Von diesen AGB abweichende Vereinbarungen bedürfen der Schriftform und müssen als solche ausdrücklich gekennzeichnet sein. Haben die Vertragsparteien abweichende Vereinbarungen getroffen, so gehen diese den vorliegenden AGB vor.
- (3) Mit Buchung bzw. der Inanspruchnahme von Leistungen aus dem Angebot der Fotografin erkennt der Kunde die AGB in der zum Zeitpunkt der Buchung bzw. Inanspruchnahme gültigen Fassung an. Die geltenden AGB können jederzeit auf der Internetseite der Fotografin unter www.cmj-photography.com/agb abgerufen werden.

§ 2 BILDMATERIAL & NUTZUNGSRECHTE BEI FOTOSHOOTINGS

- (1) Bei dem erstellten Bildmaterial handelt es sich um urheberrechtlich geschützte Lichtbildwerke i.S.d. § 2 Abs. 1 Ziff. 5 UrhG. Der Fotografin steht das ausschließliche Urheberrecht an allen im Rahmen des jeweiligen Auftrages gefertigten Aufnahmen zu.
- (2) Der Kunde erhält, sofern nicht schriftlich anders vereinbart, das einfache Nutzungsrecht zur privaten Verwendung. Dieses beinhaltet insbesondere:
 - Die Veröffentlichung der Bilder (bspw. auf Social-Media-Profilen) zu privaten Zwecken. Für die Nutzung im Internet ist nur die weboptimierte Fassung zu verwenden.
 - Die Erstellung von Abzügen, Postern und anderen Druckprodukten für private Zwecke.
- (3) Ohne die schriftliche Zustimmung der Fotografin ist es insbesondere nicht gestattet:
 - Drucke oder Bildmaterial in digitaler Form weiterzuverkaufen.
 - Bildmaterial zu nicht ausschließlich privaten Zwecken an Dritte weiterzugeben.
 - Bildmaterial zu nicht ausschließlich privaten Zwecken selbst zu nutzen.
 - Bildmaterial in nicht durch die Fotografin bearbeiteter Form zu veröffentlichen.
 - Bildmaterial ohne die enthaltene Fotografensignatur zu veröffentlichen.
- (4) Bei der Verwendung des von der Fotografin erstellten Bildmaterials wird diese bei jeder Veröffentlichung als Urheber genannt, sofern nicht schriftlich anders vereinbart. Die Nennung kann durch die Verlinkung der Social Media Profile oder durch Verweis auf den Namen und die Homepage (z.B. www.cmj-photography.com/www.corajennissen.de) der Fotografin erfolgen. Eine Verletzung des Rechts auf Namensnennung berechtigt die Fotografin im Sinne des Urheberrechts zur Geltendmachung von Schadenersatz.
- (5) Eine kommerzielle Nutzung der Bilder durch den Kunden oder Dritte kann nur mit vorheriger schriftlicher Zustimmung der Fotografin erfolgen. Dies gilt insbesondere für Bilder, welche durch den Kunden oder durch Dritte digital verändert bzw. verfremdet werden.
- (6) Die Bilder werden im JPEG- oder PNG-Format ausgehändigt. Die Rohdaten (RAWs) verbleiben bei der Fotografin und werden grundsätzlich nicht herausgegeben.
- (7) Der Kunde trifft bei Fotoshootings mit begrenzter Bildanzahl seine Auswahl. Die Fotografin behält sich vor, aufgrund von Qualitätsschwankungen (z.B. Bildrauschen, Schärfe, etc.) die Auswahl nach Rücksprache anzupassen.
- (8) Die Fotografin ist bezüglich der Bildauffassung sowie der künstlerisch technischen Gestaltung zu jeder Zeit frei. Reklamationen und/oder Mängelrügen hinsichtlich des von

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN (AGB)

der Fotografin ausgeübten künstlerischen Gestaltungsspielraums und der verwendeten Mittel der Fotografie sind ausgeschlossen. Nachträgliche Änderungswünsche des Kunden bedürfen einer gesonderten Beauftragung und sind gesondert zu vergüten.

- (9) Die Fotografin darf Bilder ohne die Abbildung von erkennbaren Personen im Rahmen ihrer Eigenwerbung und publizistisch zur Illustration (z.B. für Social Media, Ausstellungen, Messen, Homepage, Blog, Magazine, etc.) verwenden, sofern kein schriftlicher Widerruf vorliegt.

§ 3 COACHING UND WEITERBILDUNG

- (1) Bei der Buchung eines Weiterbildungsangebotes (z.B. Coaching, Workshop) oder eines Kaufs im Onlineshop der Fotografin gelten die nachfolgenden Bestimmungen zusätzlich.
- (2) Der Kunde ist berechtigt, die im Rahmen eines Workshops oder Coachings entstandenen Bilder zu seiner Eigenwerbung zu veröffentlichen, z.B. Social Media, Website, gedruckte Flyer. Bei der Veröffentlichung im Web ist stets auf die Fotografin zu verweisen (z.B. "Dieses Bild ist bei einem Coaching/Workshop mit Cora M. Jennissen entstanden").
- (3) Der Kunde ist nicht berechtigt, die beim Coaching/Workshop entstandenen Bilder kommerziell zu verwenden. Insbesondere ist jeglicher Verkauf der entstanden Bilder, auch an die Coaching-/Workshop-Models, untersagt.
- (4) Die Fotografin darf Werke, die im Rahmen eines Coachings/Workshops erstellt werden, zur Eigenwerbung zu veröffentlichen. Die Fotografin ist ferner berechtigt, während Coachings/Workshops Inhalte zu erstellen („Behind the Scenes“) und diese zum Zwecke der Eigenwerbung in sozialen Medien und auf ihrer Website zu veröffentlichen.
- (5) Sollte der Kunde aus Gründen, die nicht von der Fotografin zu vertreten sind, nicht an einem Coaching/Workshop teilnehmen können oder ein Coaching/Workshop ausfallen, werden bereits bezahlte Gebühren auf einen Folgetermin angerechnet. Die Fotografin wird dem Kunden die in Frage kommenden Folgetermine unverzüglich bekannt geben.
- (6) Das bereitgestellte Lehrmaterial (z.B. Aufzeichnungen, Online-Kurse, Präsentationen) dient lediglich zur eigenen Verwendung durch den Kunden und darf unter keinen Umständen veröffentlicht, vervielfältigt oder anderweitig an Dritte weitergegeben werden. Im Falle einer Veröffentlichung ist die Fotografin berechtigt, Schadenersatz geltend zu machen.
- (7) Die Zahlung ist in voller Höhe vor dem vereinbarten Termin fällig.

§ 4 VERGÜTUNG

- (1) Es gelten die zum Zeitpunkt der Buchung gültigen Preise. Sie behalten ihre Gültigkeit auch, wenn vor dem vereinbarten Termin eine Preisänderung vorgenommen wird.
- (2) Bei Verträgen über die Herstellung von Lichtbildwerken wird ein Honorar als Stundensatz, Tagessatz oder vereinbarte Pauschale berechnet. Nebenkosten (Reisekosten, Materialkosten, etc.) werden gesondert berechnet und anteilig vom Kunden getragen. Materialkosten für Druckprodukte sind in den gebuchten Paketen enthalten, davon ausgenommen ist die zusätzliche Anfertigung von Druckprodukten auf Kundenwunsch.
- (3) Die Zahlung des bei Fotoshootings ist nach der Bildauswahl durch den Kunden und vor Herausgabe der fertigen Bilder fällig. Vor der vollständigen Bezahlung werden bearbeitete Bilder und Waren nicht ausgehändigt. Bis zur vollständigen Bezahlung der Vergütung verbleiben die von der Fotografin erstellten Produkte in deren Eigentum. Die Nutzungsrechte gehen erst nach vollständiger Bezahlung auf den Kunden über.
- (4) Rabatte für die Veröffentlichung werden erteilt, sofern der Kunde zustimmt, dass die entstandenen Aufnahmen des Kunden (Person erkennbar) zeitlich, örtlich und inhaltlich

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN (AGB)

unbeschränkt kommerziell von der Fotografin genutzt, veröffentlicht und verbreitet werden dürfen. Im Falle von Veröffentlichungen stellt der Kunde keine Ansprüche, auch nicht gegen Dritte, sofern nicht anders schriftlich vereinbart.

- (5) Rabatte jeglicher Form sind nicht übertragbar oder auszahlbar. Rabatte, die an Bedingungen geknüpft sind, sind zurückzuzahlen, sofern der Grund für die Rabattierung binnen zwei Jahren ab Rechnungsdatum entfällt. Dies gilt insbesondere für Rabatte, die für die Zustimmung zur Veröffentlichung der Bilder durch die Fotografin gewährt wurden.
- (6) Der Kunde erklärt sich damit einverstanden, Rechnungen per E-Mail zu erhalten, dabei entfällt der Postversand.
- (7) Offensichtliche Rechen- bzw. Schreibfehler in einer Rechnung berechtigen die Fotografin zur Korrektur, auch bei bereits erstellten Rechnungen.
- (8) Die Fotografin ist berechtigt, vom Auftrag zurückzutreten oder bei Teilzahlung Leistungen auszusetzen, wenn erkennbar ist, dass der Kunde seiner Zahlungspflicht nicht nachkommt.
- (9) Die Fotografin schuldet nur die vereinbarte Leistung und keinen bestimmten Erfolg.
- (10) Beanstandungen gleich welcher Art müssen unverzüglich, spätestens jedoch innerhalb von 7 Tagen nach Übermittlung der Bilder bei der Fotografin eingegangen sein. Nach Ablauf der Frist gelten die Bilder als vertragsgemäß und mangelfrei angenommen.

§ 5 HAFTUNG

- (1) Für Schäden gleich welcher Art anlässlich der Vertragserfüllung haftet die Fotografin für sich und ihre Erfüllungsgehilfen nur bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit. Für Schäden oder Verlust der Fotos haftet die Fotografin nur bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit. Für Schäden, Mängel oder Verlust durch Subunternehmer oder Lieferanten, welche Ihre Leistungen auf eigene Rechnung erstellen, ist eine Haftung der Fotografin ausgeschlossen.
- (2) Die Organisation und Vergabe von Buchungen sowie die Ausführung erfolgt mit größter Sorgfalt. Sollte die Fotografin aufgrund von höherer Gewalt (z.B. Krankheit, Unfall, etc.) nicht zu einem vereinbarten Fototermin erscheinen können bzw. zu spät eintreffen, wird keine Haftung für jegliche daraus resultierenden Schäden oder Folgen übernommen. Die Fotografin bemüht sich in diesem Falle dringend um einen gleichwertigen Ersatz.
- (3) Bei Reproduktionen, Nachbestellungen und Vergrößerungen können sich Farbdifferenzen gegenüber der Vorlage oder den digitalen Bildern ergeben. Dies ist kein Fehler des Werkes und eine Reklamation ist hierdurch nicht berechtigt.

§ 6 SONSTIGES

- (1) Der Kunde erhält bei Fotoshootings mit begrenzter Bildanzahl innerhalb von 10 Tagen nach dem Shooting eine Auswahlgalerie zum Auswählen der Bilder. Dort hat er 14 Tage Zeit, seine Auswahl zu treffen. Wird diese Frist ohne Absprache überschritten, fällt pro angefangener Woche eine Gebühr von 20€ an.
- (2) Liefertermine für Bilder sind nur dann verbindlich, wenn sie ausdrücklich von der Fotografin bestätigt wurden. Die Fotografin behält sich zur Sicherung der Qualität ihrer Bilder je nach Auftragslage eine Lieferdauer von bis zu 6 Wochen nach Zahlungseingang vor. Die Fotografin haftet für eine Fristüberschreitung nur bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit.
- (3) Für die Dauer von zwei Jahren ab dem Fototermin bewahrt die Fotografin die digitalen Dateien auf freiwilliger Basis auf. Die Fotografin ist nicht verpflichtet, die Daten des Auftrages zu archivieren und haftet daher nicht bei Verlust der Daten.

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN (AGB)

- (4) Der Kunde bestätigt bei Vertragsschluss, dass er und die weiteren zu porträtierenden Personen das 18. Lebensjahr vollendet haben. Soweit dies nicht der Fall ist, muss eine schriftliche Einverständniserklärung eines gesetzlichen Vertreters vorgelegt werden.
- (5) Gutscheine in jeglicher Form können nicht in Kombination mit Aktionsangeboten eingelöst werden. Eine Barauszahlung ist nicht möglich. Die Gültigkeit eines Gutscheins ist drei Jahre.
- (6) Die Fotografin behält sich das Recht vor, einen Fototermin mit einem Tier aufgrund eines schlechten Allgemeinzustandes oder tierschutzrelevanter Bedenken abzubrechen.
- (7) Bei Fotoaufnahmen im Rahmen von Veranstaltungen hat der Kunde dafür Sorge zu tragen, die teilnehmenden Gäste darüber zu informieren, dass bei der Veranstaltung fotografiert bzw. gefilmt wird. Der Kunde hat die Fotografin über den Wunsch einzelner Gäste, nicht auf Aufnahmen zu erscheinen, zu informieren und dafür Sorge zu tragen, dass diese Personen bspw. bei Gruppenbildern nicht zu sehen sind. Unterlässt der Kunde die vorbeschriebene Information und holt entsprechende Einwilligung seiner Gäste nach Art. 6 Abs. 1 S.1 lit a) DSGVO nicht ein, stellt er damit die Fotografin von sämtlichen Ansprüchen frei, die Dritte betreffend eine Verletzung ihres Persönlichkeitsrechts etc. geltend machen. Darüber muss der Kunde vorab klären, ob in der jeweiligen Lokalität fotografiert bzw. gefilmt werden darf. Versäumt der Kunde diese Nachfrage und untersagt der Veranstalter bzw. ein berechtigter Dritter die Fotoaufnahmen, entbindet dieser Umstand den Kunden nicht von der Zahlung des vereinbarten Honorars sowie der weiteren angefallenen Kosten.

§ 7 DATENSCHUTZ

- (1) Die Fotografin verarbeitet personenbezogene Daten zweckgebunden und gemäß den gesetzlichen Bestimmungen. Die zum Zwecke der Erfüllung des Auftrags angegebenen persönlichen Daten (z.B. Name, E-Mail-Adresse, Anschrift, Zahlungsdaten) werden von der Fotografin zur Erfüllung und Abwicklung des Vertrages verwendet. Diese Daten werden vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergegeben, die nicht am Bestell-, Auslieferungs- und Zahlvorgang beteiligt sind.
- (2) Der Kunde hat das Recht, auf Antrag unentgeltlich Auskunft über die personenbezogenen Daten, die von der Fotografin über ihn gespeichert wurden, zu erhalten. Zusätzlich hat er das Recht auf Berichtigung unrichtiger Daten, Sperrung und Löschung seiner personenbezogenen Daten, soweit dem keine gesetzliche Aufbewahrungspflicht entgegensteht.
- (3) Weitere Informationen über Art, Umfang, Ort und Zweck der Erhebung, Verarbeitung und Nutzung der erforderlichen personenbezogenen Daten durch die Fotografin finden sich in der Datenschutzerklärung. Die Datenschutzhinweise für Geschäftspartner sind abrufbar unter: www.cmj-photography.com/datenschutz

§ 8 SCHLUSSBESTIMMUNGEN

- (1) Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland, auch bei Lieferungen und Veröffentlichungen im Ausland. Für alle hier nicht geregelten Punkte tritt die gesetzliche Regelung in Kraft. Gerichtsstand ist der Sitz der Fotografin.
- (2) Die Schriftform im Sinne dieser AGB wird auch durch E-Mail gewahrt.
- (3) Die etwaige Nichtigkeit bzw. Unwirksamkeit einer oder mehrerer Bestimmungen dieser AGB berührt nicht die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen.
- (4) Diese AGB gelten ab dem 18.11.2020. Alle früheren AGB verlieren ihre Gültigkeit.